



LATINart 1. ULUSLARARASI KARMA SERGİ

11 - 13 Ağustos 2023

Mexico City



www.amerikakongresi.org

LATINART

1ST INTERNATIONAL GROUP EXHIBITION
AUGUST 11 - 13, 2023
MEXICO CITY

ORGANIZED BY

Academy Global Conferences & Journals
Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi
Latin America 7th International on Scientific Reseachs

INTERNATIONAL JURY

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisallrina
Patsy Benedetta
Flavia Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Doç. Dr. Ahmad Nadalian
Dosent Laçın Həsənova
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN
Assos. Prof. Samad Najjarpour

EDITED BY

Assoc. prof. Dr. Tasin Avatefi

PUBLISHED BY

Academy Global Publishing House

ARTISTS

Abdullah Mert
Ahmet Göktuğ Kılıç
Ayşegül Türk
Ayşenur Kandemir
Başak Çakmak
Ebru Eryılmaz
Elif Aksoy
Fatma Berna Akalin
Ferrah Nur Dünder
Gülay Beyzanur AltunbaşH
alide AKKUŞ
Huri Kiriş Büyükgüner
Meltem İşler Sevindi
Merve Karaman
Nüşet Göksun Yener
Olcay Boratav
Safiye Sari
Turgut KALAY
Tuğba Seferoğlu
Ümbülbanu Hamidova
Valide Paşayeva
Yüksel TOK



www.akademikongre.org



1981 Ardahan Posof doğumludur. İlk orta ve liseyi İstanbul'da tamamlar. Süleyman Demirel Üniversitesi Isparta MYO Radyo Televizyon Yayıncılığı bölümünde iki yıl okuduktan sonra Konya Selçuk Üniversitesi'ne dikey geçiş yaparak 2006 yılında lisans eğitimini tamamlar. 2012'de Yüksek Lisans ve 2021'de de aynı üniversitede Doktora tezlerini vererek Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde Dr. Öğretim Üyesi olarak göreve başlar. Fotoğraf, Televizyon Yayıncılığı, Sinema ve Belgesel alanlarında çeşitli eser ve makaleleri bulunmaktadır.

Abdullah Mert



SYMMETRY

3750 x 5246

2017

FOTOĞRAF - NIKON D3200 - F/3.5 - POZ 1/125 - ISO 200



1997 Yeşilyurt/Malatya doğumluyum. Lisans öğrenimini ve yüksek lisans derecesini İnönü üniversitesinden almış bulunmaktayım. Araştırmalarım ve sanatsal etkinliklerim devam etmektedir.

Ahmet Göktuğ Kılıç



NATURMORT

50x60

2022

Tuval, yağlı boya, fırça, spatula



1997 Yeşilyurt/Malatya doğumluyum. Lisans öğrenimini ve yüksek lisans derecesini İnönü üniversitesinden almış bulunmaktayım. Araştırmalarım ve sanatsal etkinliklerim devam etmektedir.

Ahmet Göktuğ Kılıç



HOLL'DE

90x120

2022

Yağlı Boya



1986-1990 Lisans: Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Uygulamalı Resim Ana Sanat Dalı.
1990-1994 Yüksek Lisans: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.
1994-1998 Sanatta Yeterlik: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.
1995-1998 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Araştırma Görevlisi.
1998-2003 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Öğretim Görevlisi.
2003-2010 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Yardımcı Doçent.
2012 Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent olarak çalışmaya devam ediyor.

Ayşegül Türk



UYKUDAN ÖNCE

50X 80 cm

2023

Dijital Kolaj



1995 yılında doğan Ayşenur Kandemir, Akdeniz Üniversitesi'nde İç Mimarlık lisans eğitimini tamamlamıştır. Alanında tamamladığı yüksek lisans eğitiminin ardından devam ettiği doktora eğitimine Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde devam etmektedir. Aynı zamanda İstanbul Nişantaşı Üniversitesi'nde araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır.

Ayşenur Kandemir



KIRILMA

25.6*34.1 cm

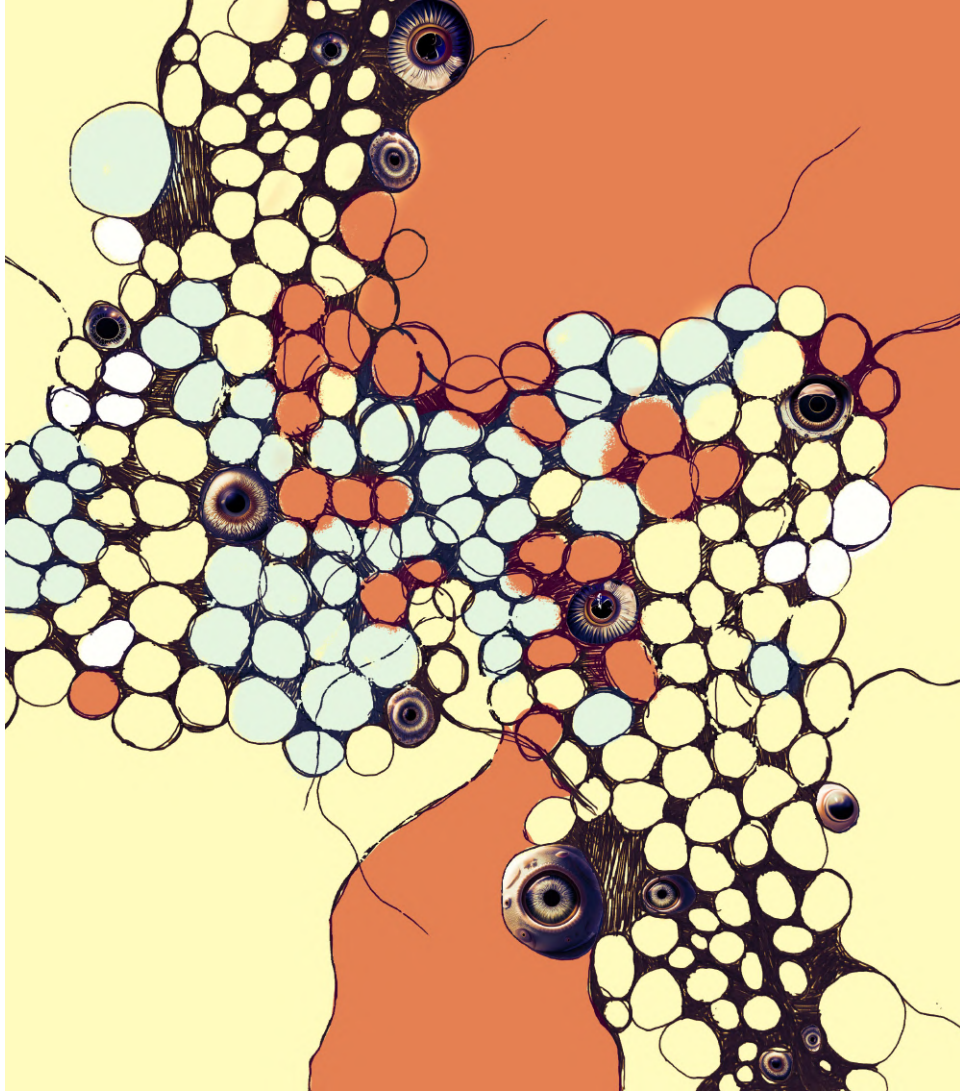
2023

Fotoğraf üzerine dijital kolaj



2000 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Seramik Ana Sanat Dalı'ndan mezun oldu. 2002-2012 yılları arasında çeşitli reklam ajanslarında Sanat Yönetmeni olarak çalıştı. 2011 yılında İstanbul Bilgi Üniversitesi Reklam Tasarımı'nda yüksek lisansı, 2019 yılında Grafik Tasarım Programı'nda sanatta yeterliği tamamladı. Disiplinlerarası pek çok sergi ve sempozyuma katıldı. Doğuş Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Grafik Bölümü'nde Dr.Öğr.Üyesi olarak görev almaktadır.

Başak Çakmak



HAYALİ ŞEY / BUBBLE

30 x 34 cm

2023

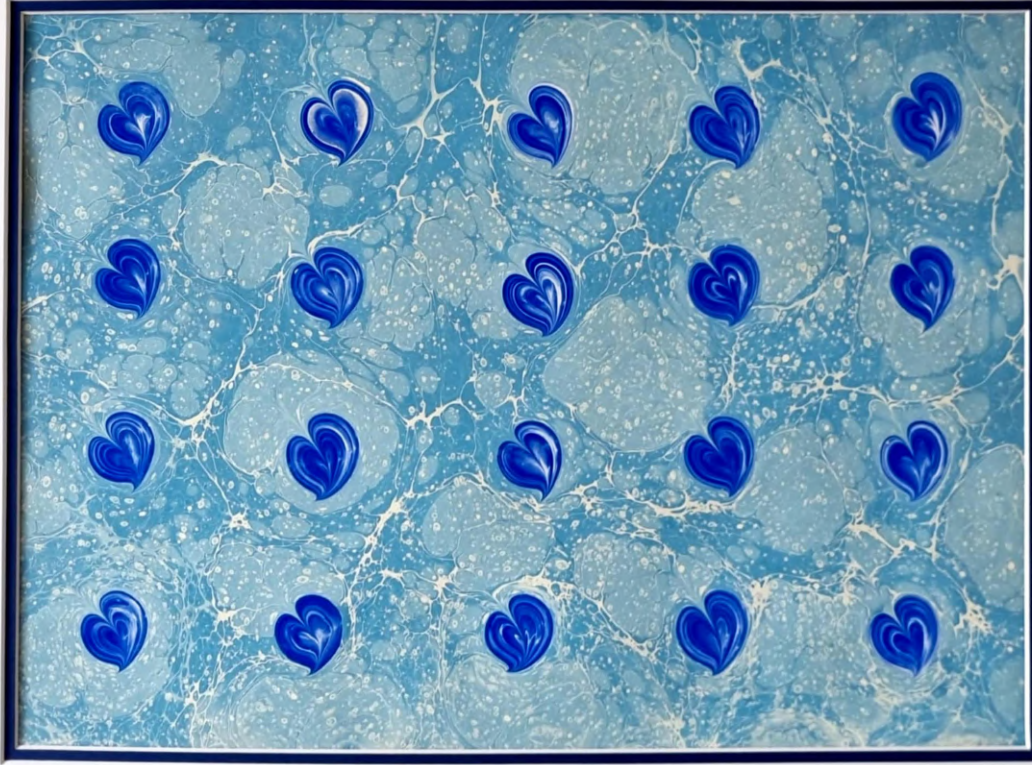
Karışık teknik ve dijital manipülasyon



Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde Sanatta Yeterlik eğitimini tamamlamıştır. Yurtiçi ve yurtdışında sayısız sergi ve etkinliklere katılmıştır.

She completed his Proficiency in Art education at Ankara Hacı Bayram Veli University Graduate Education Institute, Traditional Turkish Arts Department. He has participated in numerous exhibitions and events at home and abroad.

Ebru Eryılmaz



HATİP EBRU

35x50 cm

2023

Ebru

Kağıt, boya



Elif Aksoy 1972 yılında Çanakkale'de doğdu. 1996 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nden (Halı, Kilim ve Eski Kumaş Tasarımları Programı) mezun olduktan sonra. 2000 yılında aynı bölümde yüksek lisansını, 2011 yılında doktorasını (Ph.D) tamamladı. İstanbul'un önde gelen birçok halı firmasında tasarımcı olarak çalıştı. İstanbul ve Elazığ'da, ayrıca Çorum, Denizli, Konya, Almanya, Amerika Birleşik Devletleri, Macaristan, Ukrayna'da sergiler açtı. Çalışmalarının çoğu Anadolu dokumalarıyla ilgilidir.2017 yılından itibaren Fırat Üniversitesi (Elazığ) Resim iş öğretmenliği Bölümü'nde Doçent olarak görev yapmaktadır. Evli ve bir çocuk annesidir.

Elif Aksoy



ŞAMAN MASKESİ -1

51 x 61 cm

2023

Dijital Tasarım



Elif Aksoy born in Çanakkale (Turkey) in 1972. In 1996, after she graduated from Mimar Sinan Fine Art University (Carpet, Rug and Old Cloth Designs Program). In 2000, She finished her master study and in 2011, she finished doctorate (Ph.D) study in the same department. She worked as designer in many leading carpet firms in Istanbul. She has held exhibitions in Istanbul and Elazig, Also in Corum, Denizli, Konya, Germany, United States, Hungary, Ukraine. Most of her studies concerned with Anatolian weavings. Since 2017, she works as Associate Professor in Firat University (Elazig) in Arts Painting Department. She is married and has a child.

Elif Aksoy



ŞAMAN MASKESİ -2

50 x 70 cm

2023

Dijital Tasarım



2011-2019 yılları arasında Kamuda Heykeltıraş ve Seramik Sanatçısı olarak çalıştı. 2019 yılından itibaren Malatya Turgut Özal Üniversitesi Hekimhan Mehmet Emin Sungur Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak çalışmalarına devam etmektedir. Sanatçı, birçok ulusal-uluslararası karma sergi, etkinlik, yarışma ve workshopta yer almış, 4 kişisel sergi açmıştır. Yurt içi- yurt dışı, kamu ve özel kuruluşlarda çalışmaları sergilenmektedir.

Fatma Berna Akalin



FARKLI DÜNYALAR/ DIFFERENT WORLDS

30 X 10 cm

2023

Elle Şekillendirme Porselen Çamuru (Seramik), 1080 °C

Sırlı Pişirim



2015-2020 Doktora Sanatta Yeterlilik / Sosyal Bilimler Enstitüsü/Grafik Tasarımı İstanbul Arel Üniversitesi
2007-2009 Yüksek Lisans Sosyal Bilimler Enstitüsü/İletişim Sanatları İstanbul Kültür Üniversitesi
1985-1989 Lisans Güzel Sanatlar Fakültesi/Grafik Bölümü/Grafik Hacettepe Üniversitesi
Çeşitli Uluslararası Reklam Ajanslarında Uzun Yıllar Sanat Yönetmeni Olarak Çalıştıktan Sonra Akademik Hayatına 2011 De Kırklareli Üniversitesi LMYO Da Öğretim Üyesi Olarak Görev Yapmaktadır. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayınlanan Makaleler Ve Uluslararası Bildiriler İle Uluslararası Sergilerde Çalışmalar Gerçekleştirmiştir.

Ferrah Nur Dünder



BAĞLAM

22x30 cm

2023

Dijital Art



1997 Tokat'ta doğdu.
2016 Tokat Güzel Sanatlar Lisesinden Mezun Oldu.
2016 Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümüne Başladı.
2020 Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim İş Eğitimi Bölümünü Bitirdi.
2021 Ondokuz Mayıs Üniversitesi/Lisansüstü Eğitim Enstitüsü/Resim-İş Eğitimi (YL) (Tezli) Başladı.

Gülay Beyzanur Altunbaş



AŞK

50*20

2023

MONO BASKI



Selçuk Üniversitesi Hazır Giyim Öğretmenliğinden mezun oldu. Marmara Üniversitesi Tekstil Eğitimi Ana Bilim Dalı'nda yüksek lisans eğitimini tamamladı. Bartın Üniversitesi Ulus Meslek Yüksekokulu'nda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaktadır. Akademik ve sanatsal çalışmaları bulunmaktadır.

Halide Akkuş



ASALET

50*72

Haziran 2023

Giyisi tasarımı (Bartın tel kırma tekniği kullanılmıştır.)



İstanbul'da doğan sanatçı lisans, yüksek lisans ve sanatta yeterlik eğitimlerini Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Bölümü'nde tamamlamıştır. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak görev yapmaktadır.

Huri Kiriş Büyükgüner



İSİMSİZ

100 x 100 cm

2020

Tuval üzerine yağlıboya



1989 Bursa doğumludur. Sanat eğitimine Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü'nde başlamıştır. Ardından lisansını 2011 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim Öğretmenliği bölümünü bitirerek, 2016 yılında Gazi Üniversitesi Grafik Eğitiminde yüksek lisansını tamamlamıştır. 2021 yılında ise Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim Öğretmenliği bölümünden doktora eğitimini tamamlamıştır. Karaman, Harran Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünde, İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Grafik Tasarım bölümünde, İstanbul Gedik Üniversitesi Görsel İletişim Tasarımı bölümünde Arş.Gör olarak çalışmıştır. Doktora mezunu olduktan sonra ise 2022 yılından itibaren Doktor Öğretim Üyesi olarak İstanbul Topkapı Üniversitesi Görsel İletişim Tasarımı bölümünde çalışmalarını sürdürmektedir. Son dönemlerde özellikle dijital illüstrasyon ve dijital tasarım çalışmalarına ağırlık vermektedir. Akademisyen evli, bir çocuk annesidir ve İstanbul'da yaşamaktadır.

Merve Karaman



KÜÇÜK PRENS/LITTLE PRINCE

30x30cm

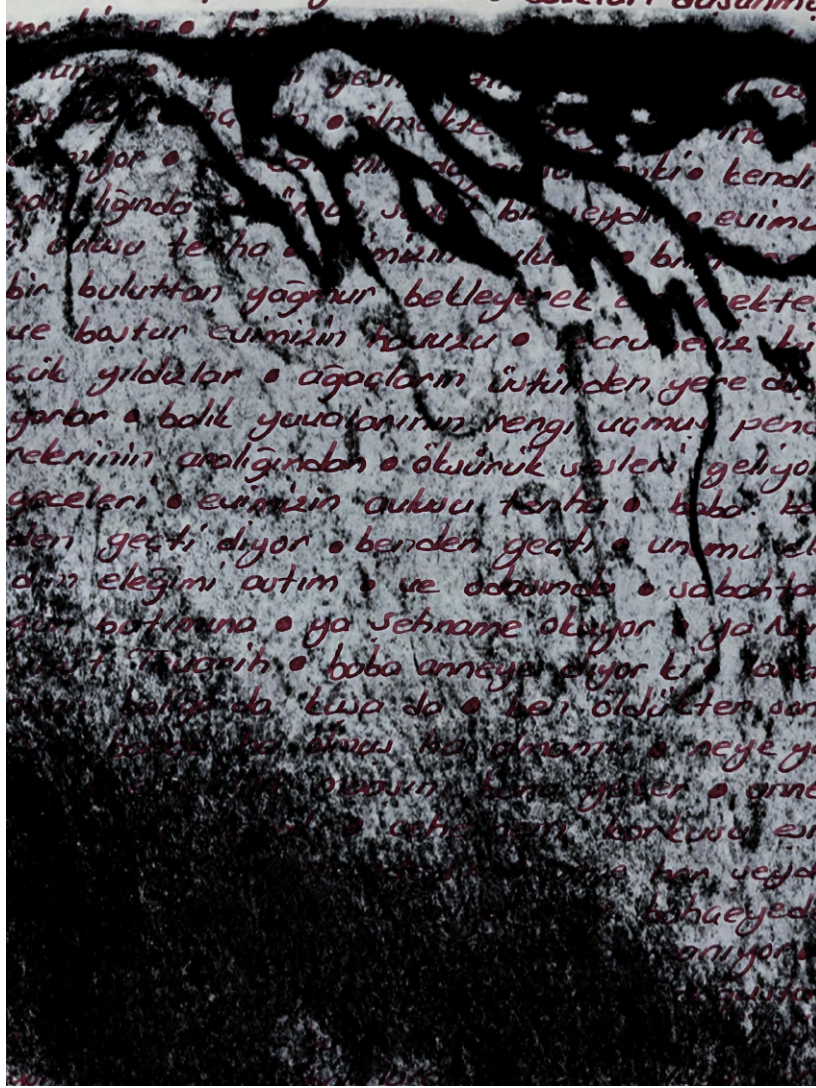
2023

Dijital illüstrasyon, Dijital Çizim



Yakındoğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Reklamcılık ve Halkla İlişkiler bölümünden mezun olduktan sonra çeşitli televizyonlarda halkla ilişkiler ve tanıtım sorumlusu olarak görev yaptı. Hayal Perdesi Sinema Topluluğu'nun bir üyesi olan Sevindi, Türk Sineması Araştırmaları projesinde çalıştı. Sinema üzerine yazılan birçok kitapta makale ve kitap bölümü yazdı. Marmara Üniversitesi Sinema Bilim Dalında yüksek lisansını ve İstanbul Üniversitesi Radyo Tv ve Sinema Bilim Dalında doktora çalışmasını tamamladı. Ulusal ve uluslararası festivallerde pek çok ödül alan kurmaca, animasyon ve belgesel filmlerin yapımcılığını yaptı. Halen sinemayla ilgili teorik ve pratik çalışmalarına devam eden Sevindi aynı zamanda İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde Doktor Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır.

Meltem İşler Sevindi



ROT

A4

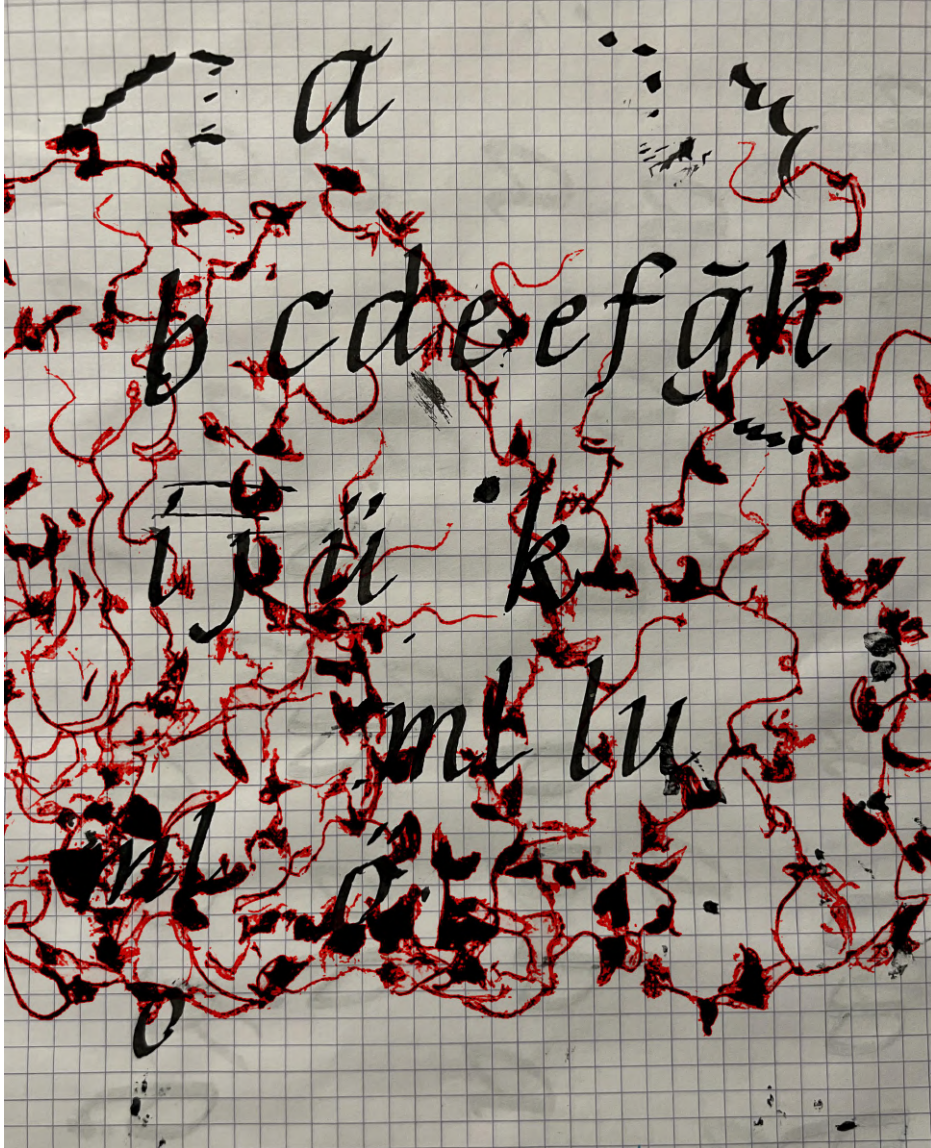
2021

Kaligrafi ve Kağıt, Mürekkep



Yakındoğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Reklamcılık ve Halkla İlişkiler bölümünden mezun olduktan sonra çeşitli televizyonlarda halkla ilişkiler ve tanıtım sorumlusu olarak görev yaptı. Hayal Perdesi Sinema Topluluğu'nun bir üyesi olan Sevindi, Türk Sineması Araştırmaları projesinde çalıştı. Sinema üzerine yazılan birçok kitapta makale ve kitap bölümü yazdı. Marmara Üniversitesi Sinema Bilim Dalında yüksek lisansını ve İstanbul Üniversitesi Radyo Tv ve Sinema Bilim Dalında doktora çalışmasını tamamladı. Ulusal ve uluslararası festivallerde pek çok ödül alan kurmaca, animasyon ve belgesel filmlerin yapımcılığını yaptı. Halen sinemayla ilgili teorik ve pratik çalışmalarına devam eden Sevindi aynı zamanda İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde Doktor Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır.

Meltem İşler Sevindi



IVY

A4

2017

Kaligrafi ve Kağıt, Mürekkep



2013 Ph.D. in Art History, COMÜ, Canakkale, Turkey
1992-1996 M.F.A. Study in Fine Arts, Montclair State University,
New Jersey, USA
1992 M. A. in Fine Arts-Painting, Montclair State University,
New Jersey, USA
1989 B. A. in Fine Arts, Rutgers the State University, New
Brunswick, New Jersey, USA

Nüshet Göksun Yener



ABSTRACTION#040820231

60X90cm.

2023

Tuval üzerine karışık malzeme ve teknik



Olçay Boratav

1988 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünden Lisans derecesini aldı. 1992 yılında aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü'nden Yüksek Lisans derecesini aldı. 1998 yılında da "Rastlantısallığın ve Gerilimin Sanat Seramiğinde Yorumu" başlıklı tezi ile Sanatta Yeterlik diploması almıştır. 1993-2013 yıllarında Gazi Üniversitesi/Mesleki Eğitim Fakültesi'nde görev yapmıştır. 2013 yılından bugüne Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi/Sanat ve Tasarım Fakültesi/Seramik Tasarımı Bölümü/Seramik Tasarımı Anabilim Dalı'nda görevine devam etmektedir. 2019 yılında Plastik Sanatlar Bilim/Sanat alanında Doçent unvanı almıştır. Ulusal ve uluslararası karma sergiler ve ulusal ve uluslararası etkinliklerde yer almıştır. 1995-2020 yıllarını kapsayan ulusal ve uluslararası koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır.



ÖZGÜR

45x47cm

2021

Elle şekillendirme, şamotlu kil, pişirim dercesi:1040 C



She received her Bachelor's degree from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics in 1988. in 1992, she received his Master's degree from the Institute of Social Sciences of the same university. in 1998, she received a diploma of Proficiency in Art with her thesis titled "Interpretation of Randomness and Tension in Art Ceramics". She worked at Gazi University / Faculty of Vocational Education in 1993-2013. she has been working at Ankara Hacı Bayram Veli University / Faculty of Art and Design / Department of Ceramic Design / Department of Ceramic Design since 2013. in 2019, she received the title of Associate Professor in the field of Science / Art of Plastic Arts. She has participated in national and international group exhibitions and national and international events. His works are in national and international collections covering the years 1995-2020.

Olçay Boratav



ARAYIŞ

30X25cm.

2021

Elle şekillendirme, şamotlu kil



Safiye Sari Erzurum'da doğdu. Lisans eğitimini Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Sanatları Öğretmenliği, Yüksek lisans eğitimini Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanatta Yeterlik programından mezun oldu. Sanatta Yeterliliğini Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Sanat ve Tasarım programında yapmış, ulusal ve uluslararası birçok sergi, bienal ve sempozyuma katılmıştır. Birçok makale, kitap ve proje çalışmaları yapmış lisans üstü danışmanlıklar yürütmüştür. Sanatçı Atatürk Üniversitesi Moda ve Tekstil Tasarım Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkez Müdürlüğünü yürütmekte aynı zamanda Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde Doçent unvanı ile çalışmaktadır.

Safiye Sari



Z/5

80x18 cm

2023

Upcycle, modüler tasarım, transfer baskı.



Safiye Sari

Safiye Sari was born in Erzurum. He completed his undergraduate education at Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Clothing Arts Teaching. He completed his master's degree in Gazi University Social Sciences Institute Proficiency in Art program. He also completed his proficiency in art at Süleyman Demirel University Fine Arts Institute Art and Design program. The artist has participated in many national and international exhibitions, biennials and symposiums. She has done many articles, books, projects and conducted postgraduate consultancy. The artist still works as the center director at Atatürk University Fashion and Textile Design Education Application and Research Center. He also continues his academic relativism as an associate professor at Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design.



Z/7

80x18 cm

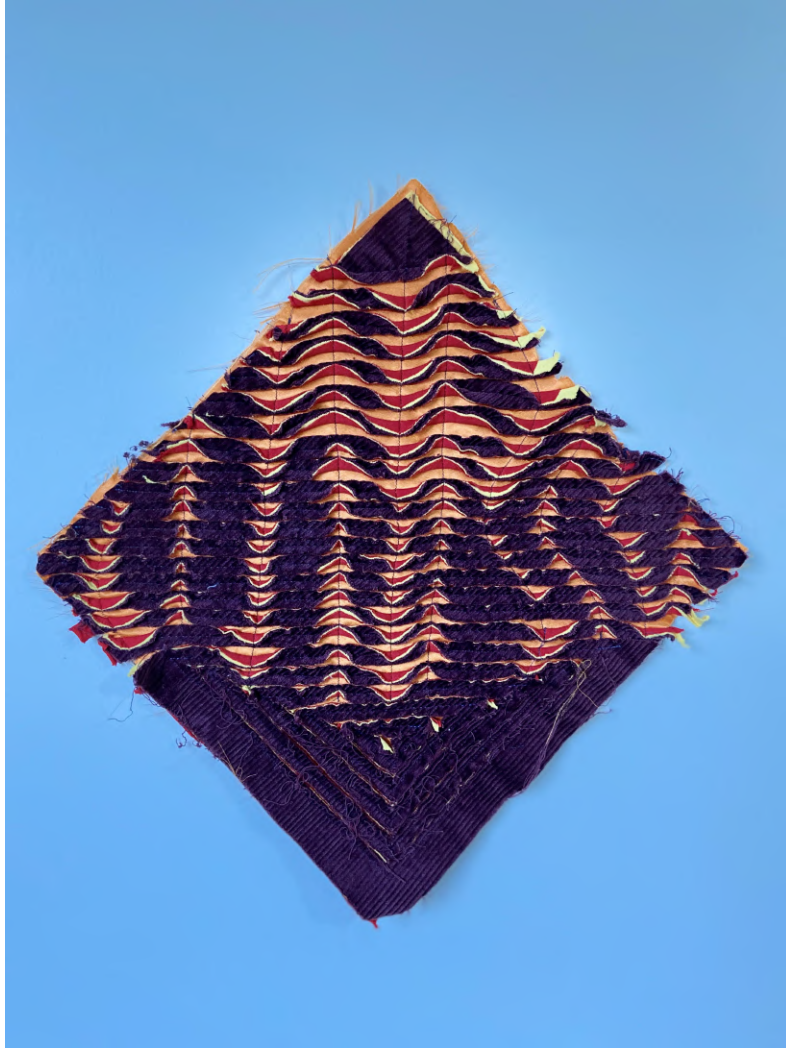
2023

Upcycle, modüler tasarım, transfer baskı.



17 Aralık 1983 tarihinde Ankara'da doğan Tuğba SEFEROĞLU, 2010 yılında Gazi Üniversitesi Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümünü bitirdi. 2014 yılında Yüksek Lisansını Gazi Üniversitesi'nde Giyim Endüstrisi ve Moda Tasarımı Eğitimi Bölümünde bitirdi. 2021 yılında Selçuk Üniversitesi'nde Tasarım bölümünü bitirdi. Giresun Üniversitesi Şebinkarahisar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde Dr. Öğr. Üyesi olarak çalışmaktadır. Görsel tasarım, kadın giyim kültürü ve moda tarihi alanlarında çalışmalar yapmaktadır.

Tuğba Seferoğlu



METAMORFOZ

34 x 33 cm

2023

Şönil dikiş tekniği.

Kumaş olarak saten, viskon ve kadife kullanılmıştır.



1990 yılında Kütahya'da doğdu. 2004 yılında Kütahya Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü'nde başladığı lise eğitimini 2008 yılında tamamladı. 2009 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İçmimarlık Bölümü'nde lisans eğitimine başladı. Lisans eğitimi sonrası pek çok sektörel çalışmalarda yer aldı. 2016 yılında Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İçmimarlık Anasanat Dalı'nda başlamış olduğu lisansüstü eğitimini 2019 yılında tamamladı. 2020 yılından itibaren Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü İçmimarlık Anabilim Dalı'nda doktora eğitimine devam etmekte olup, akademik çalışmalarını bu çerçevede yürütmektedir. Ayrıca 2021 yılında İstanbul Gedik Üniversitesi'nde yarı zamanlı öğretim elemanı olarak görev yapmıştır ve 2022 yılından itibaren Kütahya Dumlupınar Üniversitesi'nde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır.

Turgut Kalay



VARYASYON

21x29,7

2023

Fotoğraf üzerine dijital kolaj



1976 Azerbaycan Devlet Sanat Lisesi, Sanatsal Tekstil Bölümü, Bakü.
1985Lisans-Yüksek Lisans, Azerbaycan Devlet Medeniyet ve İncesanat Üniversitesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Bakü.
1997Azerbaycan Ressamlık Birliğiüyesi.
2002Doktora, Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi Mimarlık ve Güzel Sanatlar Bölümü, Bakü.
2017Doçent, Doktor Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünde halen çalışmaktadır, Erzurum.
1982 yılından çeşitli ulusal ve uluslararası karma sergi ve sempozyumlara katılmıştır. Azerbaycan'ın dokuz bölgesinde çeşitli mekân düzenlenmesinde tapestry çalışmaları kullanılmıştır. 2000'den itibaren Azerbaycan ve Türkiye Cumhuriyeti'nin çeşitli sanat dergilerinde makaleleri yayınlanmıştır.

Ümbülbanu Hamidova



AVCILIK / HALI TASARIMI

Dijital Tasarım

2022

Adobe Photoshop ve Texcelle Tasarım Programı



1982 yılında Azerbaycan Teknoloji Üniversitesi'nden mezun oldu. 1986 yılında Moskova Tekstil Üniversitesi'nde Doktora eğitimini tamamladı. 1986-1999 yıllarında Azerbaycan Teknoloji Üniversitesi Dokumacılık ve Hafif Sanayi Teknolojisi Fakültesi Lifli Materyallerin Teknolojisi Bölümünde ve Azerbaycan Devlet Kültür ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Sanatsal Endüstri Fakültesi Dekoratif-Tatbiki Sanatlar Bölümünde öğretim üyesi olarak görev yaptı.

1999' dan Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

Valide Paşayeva



KOMPOZİSYON / COMPOSITION

40 x 32 cm

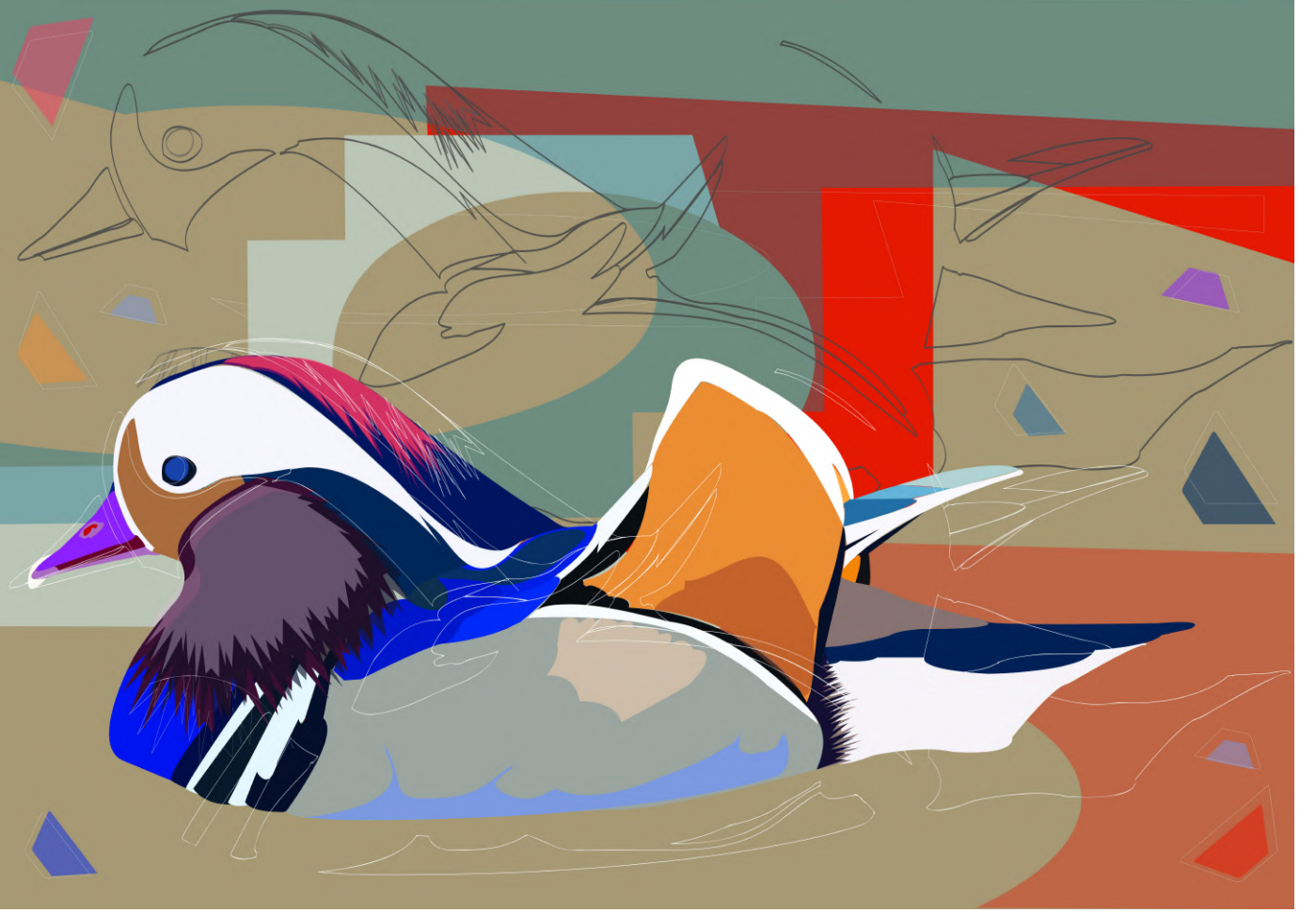
2022

Dijital



Şanlıurfa' da doğdu. Orta ve lise eğitimini burada tamamladı. Adıyaman Üniversitesi (Ön lisans) "Mimari Dekoratif Sanatlar" bölümünden mezun olduktan sonra, 2018 yılında Dikey Geçiş Sınavı ile Erzurum Atatürk Üniversitesi/ Güzel Sanatlar Fakültesi/ Grafik bölümüne yerleşti. 2021 yılında lisans eğitimini tamamladı. Aynı yıl Atatürk Üniversitesi/ Güzel Sanatlar Enstitüsü/ Temel Eğitim Bölümü Tezli Yüksek Lisans Eğitimine başladı. Öğrenimine hâlen devam etmektedir.

Yüksel Tok



MANDARİN

50X70

2023

Dijital illüstrasyon



www.akademikongre.org

www.amerikakongresi.org

www.artdergi.com

Head Office



(1) 814 646 7556



info@educonferences.org



442 5th Avenue #1161
Manhattan, NY 10018
United States

In Turkey



0534 020 4897



info@educonferences.org



Şirintepe Mah. Akıncıbey Sok.
No : 28/1 - Tepebaşı - Eskişehir